ÍNDICE SUMARIO

Prólogo, por ALBERTO B. BIANCHI 11
INTRODUCCIÓN 15

PRIMERA PARTE

ANÁLISIS DE LOS DERECHOS FUNDAMENTALES EN COLISIÓN

Introducción 23

CAPÍTULO I

PROBLEMÁTICA Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS ENTRE DERECHOS FUNDAMENTALES

1. Planteo del problema 29
2. Una aproximación a la resolución del conflicto 40

CAPÍTULO II

EL DERECHO A LA INFORMACIÓN DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

1. Introducción 45
   a) Teoría del libre mercado de ideas y el *test* de la verdad 48
   b) Teoría del autogobierno 50
   c) Teoría de la autorrealización del individuo 51
   d) Teorías secundarias 51

2. Protección constitucional de la libertad de expresión en el Derecho argentino 52
a) Antecedentes 52
b) El artículo 14 de la Constitución Nacional 54
c) El artículo 32 de la Constitución Nacional 59
d) El artículo 33 de la Constitución Nacional 61
e) El artículo 43, tercer párrafo, de la Constitución Nacional 62
f) El artículo 68 de la Constitución Nacional 66
g) El artículo 83 de la Constitución Nacional 68
h) El artículo 75, inciso 22, y los tratados internacionales de derechos humanos 69
3. El reconocimiento del derecho a la información como derecho derivado de la libertad de expresión con entidad propia 72
a) La libertad de expresión y el derecho a la información: dos caras de una misma moneda 72
b) Diferencias entre la libertad de expresión y el derecho a la información 74
c) Contenido del derecho a la información 79
4. El derecho a la información de los medios de comunicación como derecho individual y como derecho colectivo 80
a) El derecho a la información como derecho individual 81
b) El derecho a la información como derecho colectivo 82
5. El derecho a la información de los medios de comunicación como derecho-deber 88
6. El derecho a la intimidad como límite al derecho a la información 92
a) Conceptualización 92
b) El derecho a la intimidad de las personas públicas o famosas y la relación con los medios de comunicación 95
7. Otros límites al derecho a la información 102
a) El secreto oficial 102
b) El secreto de sumario en las actuaciones judiciales 105
8. Conclusiones. Estándares 110

CAPÍTULO III

EL DERECHO A LA INTIMIDAD EN RELACIÓN CON LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

1. Introducción 113
2. Antecedentes del derecho a la intimidad 117
   a) De la antigüedad al siglo XII 118
   b) Del siglo XII al siglo XVI 119
   c) Del siglo XVI al constitucionalismo 120
   d) El constitucionalismo clásico 121
3. Habilitación constitucional 124
   a) Sistema interamericano 124
   b) Constitución Nacional 127
   c) Normas infraconstitucionales 135
      1) Código Civil 135
      2) Código Penal 141
4. Los derechos a la intimidad, al honor y a la imagen. Conceptualización 149
   a) Derecho a la intimidad 150
   b) Derecho al honor 151
   c) Derecho a la imagen 152
5. Precisando los límites del derecho a la intimidad. Las cuatro esferas de protección constitucional 154
   a) Primera esfera de protección: Principio de autonomía personal 155
      1) Principio de autonomía o de autorreferencia 155
      2) Perfeccionismo 158
      3) Paternalismo 161
   b) Segunda esfera de protección: El derecho a la intimidad 163
   c) Tercera esfera de protección: El derecho a la privacidad 166
   d) Cuarta esfera de protección: El derecho a la autodeterminación informática 175
6. Conclusiones. Estándares 183

SEGUNDA PARTE

EL DERECHO A LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN E INFORMACIÓN Y EL DERECHO A LA INTIMIDAD EN LA JURISPRUDENCIA ARGENTINA

1. Introducción 187
2. Intimidad y libertad de expresión e información en la jurisprudencia argentina 189

CAPÍTULO IV

LA DELIMITACIÓN DEL CONTENIDO Y ALCANCE DE LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN Y EL DERECHO A LA INTIMIDAD (1863-1983)

1. Introducción 195
2. Análisis de los fallos 206
   a) El artículo 32 de la Constitución Nacional y su interpretación 206
   b) La censura previa 218
   c) La libertad de expresión durante el estado de sitio 227
   d) El delito de desacato 236
   e) La libertad de expresión como una "libertad preferida" 242
   f) Calumnias e injurias 247
   g) El derecho a la intimidad 248
3. Conclusiones. Estándares jurisprudenciales que surgen en el presente capítulo 254
   a) En torno a la interpretación del artículo 32 de la Constitución Nacional 254
   b) La libertad de expresión durante el estado de sitio 255
   c) Sobre la prohibición de la censura previa 256
   d) El delito de desacato 256
   e) La libertad de expresión como una "libertad preferida" 257
   f) Acerca de las calumnias e injurias 257
   g) El derecho a la intimidad 257

CAPÍTULO V

LA CORTE SE ERIGE EN SUPERIOR TRIBUNAL DE GARANTÍAS (1983-2001)

1. Introducción 259
2. Análisis de las sentencias..... 262
   a) "Ponzetti de Balbín" 262
   b) "Campillay" 265
   c) "Gutiérrez Arcaya, Elías c/Clarín"..... 267
   d) "Costa" 270
   e) "Landucci c/Diario Crónica"..... 271
   f) "Lozada"..... 273
   g) "Ekmekdjian c/Neustadt" 274
   h) "Sánchez Abelenda" 277
   i) "C., R. A. c/Editorial Perfil" 278
   j) "Vago c/Ediciones de La Urraca". Una aproximación a la doctrina de la "real malicia"..... 280
   k) "V., M. S. c/La Ley" 283
   l) "Gutheim c/Alemann"..... 285
   m) "Pérez Arriaga" 287
   n) "Triacca c/La Razón" 288
   ñ) "M. de D., R. c/Editorial Perfil SA"..... 289
   o) "Morales Solá" y la consagración definitiva de la doctrina de la "real malicia"..... 291
   p) "Ramos"..... 293
   q) "V., E. O. c/Editorial Perfil" 295
   r) "Locche c/Míguez" 299
   s) "Cancela c/Artear SA" 301
   t) "Menem, Eduardo c/Sanz, Tomás" 303
   u) "Díaz c/Editorial La Razón"..... 306
   v) "B., F. A. c/Diario El Sol de Quilmes" 308
   w) "Kimel"..... 310
   x) "P., C. A. c/Herrera de Noble, E." 317
   y) "Romano c/Arte Gráfico Editorial Argentino" 319
3. Conclusiones. Estándares que surgen del presente capítulo 321

CAPÍTULO VI

ESTÁNDARES ACTUALES (2001-2011)

1. Introducción 325
2. Análisis de las sentencias..... 329
   a) "Menem, C. c/Editorial Perfil SA" 329
   b) "S., V. c/M., D. A." 334
   c) "Azuaga, M. A. c/Semanario Usted"..... 336
   d) "Bruno, Arnaldo c/La Nación" 338
   e) "R., H. c/Telearte SA" 340
   f) "D., E. C. c/La Nación"..... 341
   g) "R., H. c/Editorial Pronto Semanal" 343
   h) "G., A. R. c/G., V." 344
   i) "R., H. c/Telearte" 345
   j) "S., G. A. c/La Nación"..... 346
   k) "R., H. c/Editorial Sarmiento"..... 348
   l) "Bourges c/Televisión Federal" 349
   m) "R., S. J. c/Arte Gráfico Editorial Argentino" 350
   n) "R., H. c/Editorial Tres Puntos" 352
   ñ) "A., C. c/G., S." 355
   o) "Keylian, L. A. c/Santillán, M. L."..... 356
   p) "O., N. M. c/T., M."..... 358
   q) "P. E., A. G. c/Estrella Satelital"..... 359
   r) "S., F. c/Diario Clarín"..... 360
   s) "Valenzuela, María del Carmen c/Gelblung, Samuel"..... 362
   t) "S., L. E. c/Diario El Sol"..... 363
   u) "Franco, Julio César c/Diario 'La Mañana' y/u otros"..... 365
   v) "Patitó, José Ángel y otro c/Diario La Nación"..... 367
   w) "D., C. P. c/Piglia, Ricardo" 371
   x) "O., N. C. c/América TV SA"..... 372
   y) "Servini de Cubría, M. R. c/Yahoo de Argentina SRL" 373
   z) "Brugo, Jorge Ángel c/Lanata, Jorge"..... 375
   z bis) "P., L. M. c/Editorial La Capital"..... 377
   z ter) "K., D. G. s/Desestimación" 379

z quáter) "Locles, Roberto c/Arte Gráfico Editorial" 381
z quinquies) "S., L. J. c/América Televisión" 384
3. Conclusiones. Estándares jurisprudenciales que surgen del presente capítulo 387

TERCERA PARTE

ANÁLISIS DE DERECHO COMPARADO. LOS CASOS DE ESPAÑA Y LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

Introducción 393

CAPÍTULO VII

EL DERECHO A LA INTIMIDAD Y LA LIBERTAD DE COMUNICACIÓN EN ESPAÑA Y EN ESTADOS UNIDOS

A. ESPAÑA

1. Protección jurídica de los derechos a la información y a la intimidad 401
a) La libertad de información 401
b) El derecho a la intimidad 405
2. Ley de Protección Civil del Derecho al Honor, a la Intimidad Personal y Familiar, y a la Propia Imagen 1/82 406
a) Intromisiones o injerencias ilegítimas a los derechos de la personalidad 411
3. El derecho a la intimidad en relación con los medios de comunicación. Criterios de interpretación 417
a) Etapa de exclusión 417
b) Etapa de la necesaria ponderación 419
c) Etapa de concurrencia normativa y de la posición preferente de las libertades de expresión e información 420
4. Colisión entre la libertad de información y el derecho a la intimidad personal y familiar 423
a) La relevancia pública de las personas 423
b) La trascendencia del hecho que se comunica 426
c) La veracidad de la información 428

B. ESTADOS UNIDOS

5. Protección jurídica del derecho a la información 431
a) Tutela constitucional del derecho a la información 431
b) Régimen legal del derecho a la información. La *Freedom of Information Act* 434
6. Protección jurídica del derecho a la intimidad 436
a) Antecedentes 436
b) El *Restatement of Torts* 443
7. Límites al derecho de información de los medios de comunicación 445
a) La intromisión o *intrusion* 445
b) La divulgación o *publication of private facts* 448
c) La difamación o *false light* 450
d) La apropiación o *misappropriation* 454
e) El interés público o *newsworthiness* 455
8. Conclusiones. Estándares de protección del derecho a la privacidad en relación con los medios de comunicación en España y Estados Unidos de América 457
a) España 457
b) Estados Unidos de América 458

CUARTA PARTE

CONCLUSIONES FINALES: LAS REGLAS ESPECÍFICAS

CAPÍTULO VIII

LAS REGLAS ESPECÍFICAS

1. Introducción 463
a) La doctrina "Campillay" 465
b) La doctrina de la "real malicia" 466
2. Las reglas específicas 466

BIBLIOGRAFÍA 487