INDICE GENERAL

Nota previa V
Prólogo VII

Capítulo I

INTRODUCCIÓN

A. Concepto analítico

§ 1. Ubicación del problema 1
§ 2. Importancia 1

B. Metodología del concepto analítico

§ 3. Hipótesis de trabajo 3
§ 4. Elementos de demostración 3
§ 5. Contenido de los elementos 4
§ 6. Consecuencias de la metodología 4

C. Bases prácticas del concepto analítico

§ 7. Reelaboración de la ciencia penal 5
§ 8. El delito como acción 6

D. La escuela clásica

§ 9. El principio de imputación 7
§ 10. El delito como ente jurídico 8
§ 11. Criterios de diferenciación 9
§ 12. Relación en los elementos del delito 9
§ 13. Hipótesis de la formulación analítica 9
§ 14. Dificultades del sistema 10

E. EVOLUCIÓN DE LOS SISTEMAS MODERNOS

§ 15. Antecedentes 11
§ 16. Feuerbach 12
§ 17. Binding y la efectiva contribución de la doctrina 13

CAPÍTULO II

LOS SISTEMAS CAUSALES

A. EL SISTEMA DE LISZT-BELING

§ 18. Fundamento 17
§ 19. La voluntad 17
§ 20. La expresión de la voluntad 18
§ 21. Ausencia de acción 19
§ 22. La estructura objetivo-subjetiva 20
§ 23. El tipo 20
§ 24. Relación tipo-antijuridicidad 22
§ 25. La antijuridicidad 23
§ 26. Consecuencia de la concepción de la antijuridicidad 23
§ 27. La culpabilidad 24
§ 28. Elementos y características de la culpabilidad 25
§ 29. La concepción psicológica de la culpabilidad 27
§ 30. La causalidad en las fases y formas de delito 27
§ 31. Posición sistemática de la causalidad y su crítica 29
§ 32. Causalidad en la omisión 30
§ 33. Crítica a la concepción psicológica de la culpabilidad 31
§ 34. Contradicciones en la culpabilidad 32
§ 35. "Dolus malus" 32

B. ALTERACIONES EN EL SISTEMA DE LISZT-BELING

§ 36. Factores favorables 35
§ 37. Modificaciones en la acción 35
§ 38. Revisión del concepto de acción 36
§ 39. Los perfiles actuales 37
§ 40. Modificaciones en el tipo y en la antijuridicidad 38
§ 41. Modificaciones en la culpabilidad 39

C. LOS SISTEMAS CAUSALES MODERNOS

§ 42. Preocupación básica 40
§ 43. Concepción teleológica 41

§ 44. Factores de alteración 41
§ 45. Concepto de acción 42
§ 46. Tipo y antijuridicidad 43
§ 47. Relación tipo-antijuridicidad 43
§ 48. Culpabilidad 45
§ 49. Culpa (negligencia) 45
§ 50. Consecuencia del teleologismo 46
§ 51. El teleologismo en la acción y su crítica 46
§ 52. Crítica del dolo 47
§ 53. Crítica de la culpa (negligencia) 48
§ 54. El error de prohibición 49
§ 55. El concurso de agentes 49
§ 56. Contradicciones sistemáticas en el concurso de agentes 50

CAPÍTULO III

EL SISTEMA FINALISTA

A. ORÍGENES DEL FINALISMO

§ 57. Tesis fundamentales 53
§ 58. Orígenes en la filosofía y en el derecho 53
§ 59. Nicolai Hartmann 55
§ 60. Von Weber, Graf zu Dohna y Welzel 56

B. LA ESTRUCTURA FINALISTA DEL DELITO

§ 61. Concepto de delito 57
§ 62. La acción 57
§ 63. Variantes en la acción 59
§ 64. Acción y resultado 59
§ 65. Función y consecuencias del concepto de acción 60
§ 66. La omisión 62
§ 67. Característica actual del finalismo 63
§ 68. El tipo 64
§ 69. El tipo en los delitos dolosos 64
§ 70. Elementos subjetivos especiales 66
§ 71. Los tipos culposos y omisivos 67
§ 72. Relación tipo-antijuridicidad 68
§ 73. Causas de justificación 69
§ 74. El injusto personal 70
§ 75. Posición subjetiva extrema 71
§ 76. Consecuencia de la teoría del injusto personal 72
§ 77. Culpabilidad 72
§ 78. La culpabilidad en Welzel 73
§ 79. El esquema de la culpabilidad 73

§ 80. Síntesis de la culpabilidad en Welzel 75
§ 81. El concepto de voluntad en la culpabilidad y en la acción 76
§ 82. Dificultades ante el concepto de voluntad 76
§ 83. Culpabilidad y deber jurídico 77
§ 84. Crítica a la culpabilidad de carácter 78
§ 85. El juicio de culpabilidad y sus elementos 79
§ 86. Presupuesto existencial del reproche 79
§ 87. La consciencia del injusto 80
§ 88. La culpabilidad en los delitos culposos y omisivos 82
§ 89. La culpabilidad en Maurach 82
§ 90. Crítica a la concepción de Maurach 83
§ 91. La responsabilidad por el hecho en la coautoría 84
§ 92. Implicancia de la responsabilidad por el hecho en el Código Penal 84

C. CONSECUENCIAS DEL FINALISMO

§ 93. Mérito principal 85
§ 94. Consecuencias en la tentativa 85
§ 95. Consecuencias en el ámbito de la autoría 86
§ 96. Consecuencias en la relación tipo-antijuridicidad 87
§ 97. Objeciones 87

CAPÍTULO IV

TENDENCIAS ACTUALES

A. TEORÍA SOCIAL DE LA ACCIÓN

§ 98. Posición de la teoría 89
§ 99. Concepto de acción 89
§ 100. Dificultades del concepto de acción 90
§ 101. Concepto de relevancia social 91
§ 102. Crítica al concepto de acción 91
§ 103. La teoría del delito 92

B. SISTEMAS PROPIOS

§ 104. Visión general 93
§ 105. El sistema de Schmidhäuser 93
§ 106. Crítica al sistema de Schmidhäuser 94
§ 107. El sistema de H. Mayer 95
§ 108. Crítica al sistema de H. Mayer 96
§ 109. El sistema de Jescheck y su crítica 97
§ 110. El sistema de Wessels y su crítica 98
§ 111. La posición de Roxin y Bockelmann 99

CAPÍTULO V

TRANSFORMACIONES EN BRASIL

§ 112. Visión general 103
§ 113. Teoría causal 104
§ 114. La primera obra finalista 104
§ 115. El desarrollo del finalismo 105
§ 116. Otras posiciones importantes 109

CONCLUSIONES

..... 111

Bibliografía 115

Indice onomástico 121

Indice alfabético de materias 123