

ÍNDICE GENERAL

ABREVIATURAS	17
---------------------------	----

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

§ 1. ¿Por qué hablar de los juicios mediáticos o paralelos?	19
§ 2. Marco teórico	22
a) Mundo de la vida	22
b) Perspectiva	23
c) Visión del mundo	24
d) Lenguaje	24
e) Derecho	25
§ 3. Metodología	26
§ 4. Contexto social	26
a) Posmodernidad	27
b) Individualización	27
c) Consumismo	28
d) Globalización y multiculturalismo	29
e) Sociedad mediática y de la información	30
f) Sociedad tecnológica	30
§ 5. Estructura	32

CAPÍTULO II

EL JUICIO ANTROPOLÓGICO

§ 6. Interacción social	35
§ 7. Comunicación, concepto y tipos	36

§ 8. La opinión pública, generalidades y especificidades	38
§ 9. La espiral del silencio y el miedo al aislamiento	40
§ 10. Hacia un concepto de juicio antropológico	41
§ 11. Pánicos morales, un puente entre los «mass media» y la opinión pública	46

CAPÍTULO III

LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN DE MASAS

§ 12. Concepto y terminología	51
§ 13. Medios y poder	54
§ 14. Las plataformas del espacio público mediático	56
a) El periódico: todo lo que hay que saber	56
b) La radio: democratizando la información	57
c) La televisión: paradigma comunicativo	58
d) Internet: entre lo virtual y lo material	60
§ 15. La comunicación mediática y el mito de la audiencia pasiva	62
§ 16. El establecimiento de agenda («agenda-setting»)	65

CAPÍTULO IV

EL JUICIO MEDIÁTICO

§ 17. La noticia como discurso y producto	69
a) La empresa periodística	69
b) La objetividad periodística	70
c) El discurso periodístico	72
§ 18. La teoría del encuadre («framing»)	76
§ 19. La construcción de la noticia	80
§ 20. La noticia en la posmodernidad	86
a) «Rating»	86
b) Privatización del espacio público	87
c) Sobreinformación	88
d) Deslegitimación	88
§ 21. El juicio mediático penal	89
a) Antesala	89
b) La noticia policial	90
c) Definición	95

CAPÍTULO V

**DERECHOS Y PRINCIPIOS
(EN MATERIA CIVIL)**

§ 22. Derechos, principios y realidad	97
a) Introducción	97

b) Derechos personalísimos	98
c) Honor	99
d) Imagen	99
e) Identidad	100
f) Intimidad	100
g) Legislación nacional	101
§ 23. La libertad de expresión	103
a) Legislación	103
b) Doctrina de la CSJN	104
c) Doctrina de la CIDH	106
§ 24. Acceso a la información estatal	110
a) Doctrina de la CIDH	110
b) La situación argentina	111

CAPÍTULO VI

**DERECHOS Y PRINCIPIOS
(EN MATERIA PENAL)**

§ 25. Debido proceso penal	115
§ 26. Imparcialidad e independencia del tribunal	118
a) Imparcialidad	118
b) Independencia	120
§ 27. Presunción de inocencia	122
§ 28. Facetas sociales del proceso penal	126
a) Subsistema de punición	126
b) El proceso como ritual	127
c) El «quid» de la verdad	130

CAPÍTULO VII

EL JUICIO PARALELO

§ 29. Afirmaciones y análisis de los juicios paralelos	133
a) Argentina y España	133
b) Estados Unidos de América e Inglaterra	136
§ 30. El juicio paralelo: concepto y características	138
a) Un cambio de perspectiva en el abordaje	138
b) Concepto	141
c) La importancia de lo antropológico	142
d) Un conflicto que no es tal	144
e) Lo público y lo privado	144
f) La falsa sustitución de funciones	145
g) La sentencia paralela	147

§ 31. Diferencias con el proceso penal	150
a) El lenguaje	150
b) Retórica y argumentación	151
c) Las verdades	153
d) Los tiempos	156
§ 32. Razones	158

CAPÍTULO VIII

**EFFECTOS DEL JUICIO PARALELO:
LOS MITOS**

§ 33. Afectación a la imparcialidad e independencia del tribunal	163
a) Introducción	163
b) La independencia y el «cuarto poder»	164
c) La (im)parcialidad	166
d) Parcialidad inconsciente: un temor improbable	167
e) Parcialidad consciente: del juez claudicante al juez mediático	168
f) Parcialidad de los jurados, dudas no concluyentes	172
1. Las certezas	172
2. Las dudas	175
3. Una cuestión de contexto	178
4. Conclusión	182
§ 34. Vulneración de la presunción de inocencia: posturas doctrinarias y una jurisprudencia no receptiva	182
a) La presunción de inocencia impropia	182
b) La jurisprudencia del TEDH	183
c) La doctrina del TEDH	188
§ 35. La deslegitimación del Poder Judicial	189
§ 36. Victimización secundaria o revictimización	192

CAPÍTULO IX

**EFFECTOS DEL JUICIO PARALELO:
LAS VERDADES**

§ 37. Estigmatización	197
a) Concepto y caracteres	197
b) Juicio paralelo y estigmatización	202
c) El estigma en primera persona	206
1. Emilio	207
2. Amanda	209
3. Juan Manuel	209
4. María	211
5. Sherman	212
6. Eduardo	214

§ 38. El juicio paralelo como mecanismo de selección informal	217
a) Hipótesis y contexto	217
b) Acreditación	223

CAPÍTULO X

CASUÍSTICA

§ 39. El caso «Dreyfus»	229
a) Introducción, contexto y cronología	229
b) El juicio paralelo en «Dreyfus»	232
§ 40. El caso «García Belsunce»	236
a) Cronología	236
b) Metodología	241
c) El juicio paralelo en el caso «García Belsunce»	243
1. Los titulares	243
2. La versión acusadora	244
3. La colonización de lo público y la culpa	246
4. Las pruebas	248
5. Lo simbólico	252
6. La sentencia	253
7. El juicio antropológico	255
8. ¿Qué pasó en realidad?	256
d) El caso «García Belsunce» y los efectos del juicio paralelo	258

CAPÍTULO XI

SOLUCIONES A LOS JUICIOS MEDIÁTICOS Y PARALELOS

§ 41. Introducción	263
§ 42. Soluciones procesales	264
a) Del hermetismo a la transparencia	264
b) El jurado como solución y las soluciones para los jurados	268
1. Audiencia de «voir dire»	269
2. «Change of venue» o cambio de radicación	272
3. Instrucciones y admoniciones	273
4. La deliberación	274
5. El juramento	275
6. «Fade factor»	275
c) Justicia «ex-machina»	276
§ 43. Soluciones sustantivas	278
a) Más leyes	278
b) La inocencia impropia francesa	279
c) El «contempt of court» inglés	281
§ 44. Soluciones axiológicas	284
a) Apelar a los valores	284

b) Los códigos deontológicos	285
c) La ineficiencia	289

CAPÍTULO XII

SOLUCIONES A LOS EFECTOS

§ 45. Derecho al olvido	293
a) Concepto y características	293
b) El caso «Google Spainy» su reglamentación	295
c) Soluciones de otros tribunales	300
d) La situación en la Argentina	303
e) Derecho al olvido y juicio paralelo	305
§ 46. Contrajuicio mediático	306
a) Contemporáneo	306
b) Posterior	308

CAPÍTULO XIII

CONCLUSIÓN

§ 47. Mitos y verdades de la justicia mediática	311
a) Hipótesis	311
b) El juicio antropológico	312
c) El juicio mediático	312
d) El proceso penal	314
e) El juicio paralelo	315
f) Los efectos	316

ANEXO I

CASOS PRÁCTICOS

I. Imparcialidad del tribunal	319
— Caso nº 1	319
— Caso nº 2	320
II. Presunción de inocencia	320
— Caso nº 1	320
— Caso nº 2	321
— Caso nº 3	321

ANEXO II

SUMARIO DE FALLOS

I. Libertad de expresión	323
A. CIDH	323
1. El valor de la libertad de expresión	323

2. El rol de los medios masivos de comunicación	323
3. Libertad de expresión y gestión pública	323
4. Las dos dimensiones de la libertad de expresión	324
5. Restricciones legales a la libertad de expresiones	324
6. Prohibición de censura previa	324
7. Medios indirectos de restricción de la libertad de expresión	324
8. Casos particulares	325
9. Libertad de expresión y derecho penal	325
B. CSJN	325
1. «Campillay»	325
2. Real malicia	326
3. «Ramos»	326
4. «Ponzetti de Balbín»	326
5. Censura previa	326
II. Acceso a la información estatal	327
A. CIDH	327
B. CSJN	327
III. Medios de prensa y presunción de inocencia	327
1. "Sunday Times v. The United Kingdoms" (1979)	327
2. "Allenet de Ribemont v. France" (1995)	328
3. "Worm v. Austria" (1997)	328
4. "Craxi v. Italy (2)" (2003)	329
5. "Dupuis y Pontaut v. Francia" (2007)	329
6. "A. v. Norway" (2009)	329
7. "Gutsanovi v. Bulgaria" (2013)	330
ANEXO III	
GRÁFICOS	
I. Resultados totales	331
II. Ministerio público de la acusación	332
III. Justicia Federal	333
FUENTES CONSULTADAS	335